

Estudio de Actividad Económica de la Cultura

EN EL ÁREA METROPOLITANA DE DENVER

Presentado por U.S. Bank



\$3.12 MIL
MILLONES

ACTIVIDAD ECONÓMICA TOTAL

- ▲ 19.7% de aumento con respecto a 2022
- ▲ 36% de aumento con respecto a 2019

ACTIVIDAD ECONÓMICA EN AUGE

La actividad económica del sector cultural sigue en auge en 2024, alcanzando niveles históricos y consolidando la recuperación tras la pandemia. La actividad económica es impulsada por el gasto directo e indirecto del público y los gastos operativos. Este crecimiento persiste a pesar de las fluctuaciones en los gastos de capital.

MÁS EMPLEOS EN ARTES Y CULTURA

El empleo total en organizaciones de artes, cultura y científicas está en un nivel histórico. Ha habido un crecimiento en los empleos de tiempo completo, medio tiempo y por contrato desde 2022 hasta 2024. El empleo de tiempo completo y por contrato ha superado las tasas observadas en 2019 antes de la pandemia. Los costos de personal están superando el crecimiento del empleo total.

ASISTENCIA, EDUCACIÓN Y TURISMO

La participación en experiencias artísticas y culturales ha crecido de manera continua en toda la región, y el entusiasmo del público está casi igualando los niveles previos a la pandemia. La divulgación educativa y los programas escolares se han recuperado y están en un nivel récord. El impacto económico del turismo cultural ha crecido significativamente en 2024, impulsado tanto por el gasto directo como por el gasto indirecto de los visitantes que provienen del área metropolitana de Denver, Colorado, y de otros países.

DONACIONES A LAS ARTES Y LA CULTURA

Las organizaciones enfrentaron una caída significativa en la financiación gubernamental federal, ya que los programas de ayuda relacionados con la pandemia han desaparecido, registrando una disminución del 90% desde 2022. Las donaciones individuales y las contribuciones de fundaciones están ayudando a cerrar esa brecha. Los patrocinios corporativos aumentaron ligeramente en 2024, pero a un ritmo mucho más lento que otras fuentes de financiación.

SOSTENIENDO LA CULTURA PARA TODOS

El Distrito de Instalaciones Científicas y Culturales (SCFD) sigue siendo la mayor fuente de financiación para las organizaciones sin fines de lucro de artes, cultura y ciencia en la región metropolitana de siete condados, alcanzando otro máximo histórico en distribuciones en 2024, con un total de \$85 millones. El SCFD sigue siendo una fuerza vital de estabilización para la comunidad.

Impacto Económico del Turismo Cultural

\$692
MILLONES

- ▲ 5.8% de aumento con respecto a 2022
- ▲ 21.7% de aumento con respecto a 2019

Empleo

14,466
EMPLEOS

- ▲ 6.8% de aumento con respecto a 2022
- ▲ 8% de aumento con respecto a 2019

Gastos de Personal

\$312
MILLONES

- ▲ 27.1% de aumento con respecto a 2022
- ▲ 46.5% de aumento con respecto a 2019

Asistencia Presencial

14.52
MILLONES
de interacciones

- ▲ 12.5% de aumento con respecto a 2022
- ▼ 5% de disminución con respecto a 2019

Programa de Alcance Educativo

4.57
MILLONES
de experiencias educativas

- ▲ 19.4% de aumento con respecto a 2022
- ▲ 6.1% de aumento con respecto a 2019

Donaciones a las Artes

\$286
MILLONES

- ▼ 2.6% de disminución con respecto a 2022
- ▲ 34.1% de aumento con respecto a 2019

Para un desglose de los datos, lea el informe completo en cbca.org



Lea el informe completo en cbca.org/economic-activity-study

SOBRE EL INFORME

El Estudio de Actividad Económica de CBCA sobre la Cultura del Área Metropolitana de Denver ha evaluado, desde 1993, el impacto tanto económico como social de las organizaciones artísticas, culturales y científicas. Este estudio, presentado por U.S. Bank y publicado en noviembre de 2025, ilustra la resiliencia y relevancia del sector cultural en la región, especialmente a la luz de los efectos de la pandemia de COVID-19 y en medio de tiempos inciertos.

METODOLOGÍA

Este Estudio de Actividad Económica de la Cultura del Área Metropolitana de Denver se calcula utilizando datos del año calendario 2024. Las casi 300 organizaciones sin fines de lucro dedicadas al arte, la cultura y la ciencia, financiadas por el Distrito de Instalaciones Científicas y Culturales (SCFD), brindan datos autoinformados sobre su labor en una región de siete condados: Condados de Adams, Arapahoe, Boulder, Broomfield, Denver, Douglas y Jefferson. Se comparan los resultados con estudios previos de CBCA, que abarcan datos de los años 2019, 2020 y 2022, además de un conjunto de datos longitudinales de 30 años de CBCA. Este estudio no contempla datos de organizaciones sin fines de lucro que no reciben financiamiento del SCFD, ni de empresas creativas con fines de lucro, instituciones de educación superior o artistas independientes. La actividad e impacto económicos se calculan utilizando multiplicadores del Sistema de Modelado de Insumo-Producto Regional (RIMS II) de la Oficina de Análisis Económico de los EE. UU. El análisis de datos y la investigación fueron realizados por BBC Research and Consulting.

GRACIAS A NUESTROS PATROCINADORES



Fundado en 1985, el Colorado Business Committee for the Arts (CBCA) es una organización sin fines de lucro 501c3 que conecta los negocios y las artes para avanzar en la economía creativa de Colorado a través de la defensa, la investigación, el compromiso con las artes, el desarrollo de liderazgo, la capacitación y el voluntariado. Obtenga más información en cbca.org.

Contáctenos para programar una presentación en main@cbca.org o llamando al 720-428-6720